

Robin Lemmen en Jente Claessen winnaars OnderwijsTopTalentPrijis 2015



Robin Lemmen

Jente Claessen

'Dit jaar deed een recordaantal van dertig lerarenopleidingen mee, die allemaal hun beste student van het afgelopen schooljaar hebben genomineerd.'

Op 8 oktober reikte Theo Magito, voorzitter van de jury, in het Da Vinci College te Dordrecht de OnderwijsTopTalentPrijis 2015 uit. De winnaars zijn Robin Lemmen van Hogeschool De Kempel uit Helmond (basisonderwijs) en Jente Claessen van de Universiteit van Amsterdam (voortgezet onderwijs). Zij ontvangen de Talentprijs vanwege de hoge kwaliteit van hun afstudeerprojecten en zij zijn daarmee uitverkozen tot de meest talentvolle jonge leraren van 2015.

Robin Lemmen heeft tijdens haar pabostudie onderzoek gedaan naar verbetering van het onderwijs op kleine scholen in krimpgebieden waar men lesgeeft aan verschillende leerjaren in één klas. Van doorslaggevend belang daarbij is de wijze waarop leerkrachten feedback geven aan leerlingen. Jente Claessen deed onderzoek naar de problemen die leerlingen ondervinden bij de overstap van informeel naar formeel taalgebruik bij schrijftaken in het Engels, een belangrijk thema. Zij ontwierp in dit kader een bijzondere lessenreeks.

De OnderwijsTopTalentPrijis wordt jaarlijks uitgereikt aan twee talentvolle startende leerkrachten in de categorieën basisonderwijs en voortgezet onderwijs. Beide winnaars worden beloond met een bronzen trofee en een bedrag van duizend euro. Dit jaar deed een recordaantal van dertig lerarenopleidingen mee, die allemaal hun beste student van het afgelopen schooljaar hebben genomineerd. De jury toont zich onder de indruk van het hoge niveau van de inzendingen en reageert enthousiast op de beide winnaars. Over Robin Lemmen: 'Een echte topper! Haar werk is tegelijkertijd diepgravend, vernieuwend, praktisch en breed toepasbaar. Een voor velen herkenbaar probleem – krimp - wordt op gedegen wijze onderzocht en krijgt een mooie op de praktijk gerichte uitwerking.' Over Jente Claesse zei de jury: 'Onderwijs om je vingers bij af te likken, met een prachtige mix van empirisch onderzoek, goed gebruik van onderwijskundige en vakdidactische theorie, maar ook van eigen vakmanschap en creativiteit'.

Fotografie:
INOP